



Théâtre du Temps  
9, rue du Morvan  
75011 Paris

## Constructions de genre au prisme des études culturelles

5 décembre 2018

14h-14h45

Claudia Jacobi (Bonn) : Construcciones de virilidad en la comedia tardía de Lope de Vega

14h45-15h30

Suzanne Lay-Canessa (Aix-Tübingen) : La musique au prisme du genre : figures féminines d'interprètes du romantisme à nos jours

15h30-16h

Pause café

16h-16h45

Michael Sabbah (Paris) : Représentation(s) du féminin et intertextualité avec le *Cantique des Cantiques* dans *La Marche* de Koltès

16h45-17h30

Sandra Issel-Dombert (Kassel) : La construction du féminin dans le monde politique – L'autofiction de l'ex compagne (Ivanka Trump, Valérie Trierweiler, Cécilia Attias)

17h30-18h15

Sara Colombo (Bonn) : L'apprentissage du genre grammatical en FLE (Français Langue Étrangère) et ses perspectives pour l'enseignement